



Olha Nahorna

Ph.D. en Sciences Cognitives
Ingénieur de recherche en
Informatique

✉: olha.nahorna@u-bordeaux.fr

☎: +33 (0)5 56 84 29 13

Savoir-Être

De nature curieuse, enthousiaste et créative, j'ai un intérêt pour l'innovation. J'ai un esprit critique, des capacités de réflexion et d'analyse orientées vers l'obtention de résultats. Mon sens de la communication, mes capacités d'adaptation, et mes qualités relationnelles me permettent d'intégrer facilement une équipe. Mon autonomie me permet également de mener à bien un travail individuel.

Connaissances en informatique

Intelligence artificielle	Machine Learning, Deep Learning (Coursera, Stanford University)
Langages	Python, Java, SQL, Matlab
Web	HTML5, CSS, JavaScript, NodeJs, PHP
3D	AutoCad, Inventor, Mechanical Desktop, Solid Works, 3DMax
Librairies graphiques	OpenGL, OpenSG
Outils graphiques	PhotoShop, Gimp, CorelDraw
Analyse statistique	SPSS, Matlab
CRM, BI	SalesForce, Einstein Analytics

Langues

Courantes	Anglais, Français
Natales	Russe, Ukrainien

Expérience professionnelle

2021- **Ingénieur de Recherche en analyse de données**

BSE, CNRS, Université de Bordeaux, Bordeaux, France

[Machine Learning, Intelligence Artificielle](#)

2019-2021 **Ingénieur de Recherche.** Intégration des outils du text mining dans Galaxy, text mining, collection des métadonnées de la production scientifique.

INIST-CNRS, Nancy, France

[Python, Word embeddings, Galaxy, Docker](#)

2016-2018 **Ingénieur-Consultant.** Gestion de projets, Analyse des besoins fonctionnels, développement et support des applications.

Edifixio, Grenoble, France

[Java, SalesForce, Einstein Analytics](#)

2015 **Post-Doctorat.** Développement d'un système de synthèse de la parole en temps réel. (Incremental text-to-speech synthesis).

Collaborateurs : Thomas Hueber, Gerard Bailly, Mael Pouget

Gipsa-Lab, Université Joseph Fourier, Grenoble, France

[Javascript, NodeJs, C++, HMM, Machine Learning](#)

2013–2014 **Ingénieur**. Préparation d'expériences en psychologie et sciences cognitives : création du site web psycho-chambery.com/2014/, mise en place d'un environnement de réalité virtuelle, gestion des moyens.

Université de Savoie, laboratoires LPNC et LIP, Chambéry, France

PHP, Javascript,HTML5, CSS3, Vizard, Python

2009–2013 **Doctorat** en Ingénierie de la cognition, de l'interaction, de l'apprentissage et de la création. Perception de la parole audio-visuelle. Définition de paradigmes expérimentaux, conduite d'expériences comportementales, analyses statistiques, modélisation des processus cognitifs. Projet ANR Multistap.

Encadrée par Jean-Luc Schwartz et Frédéric Berthommier, collaborateur : Marc Sato.
Université de Grenoble, GIPSA-Lab, CNRS, Grenoble, France

Matlab, JAVA, Adobe Premier, Presentation
Gestion de projet, analyse de l'existant, proposition et argumentation du point de vue, rédaction d'articles et de rapports, présentation orale, vulgarisation

2009–2011 **Enseignement** d'informatique, niveau licence, TD (vacations), 120 heures.

Université Stendhal, Grenoble, France

HTML, CSS, Microsoft Office
Vulgarisation de connaissances en informatique pour un public novice

2009 4 mois de **stage de recherche** sur la perception audio-visuelle de la parole. Conduite d'expériences et exploration des résultats. Encadré par Jean-Luc Schwartz et Frédéric Berthommier.

GIPSA-Lab, Département Parole-Cognition, Grenoble, France

Matlab, JAVA, Adobe Premier

2008 5 mois de **stage** de Réalité Virtuelle. Préparation, exécution et analyse des résultats d'expériences sur le contrôle tactile d'objets virtuels. Encadré par Sabine Coquillard.

INRIA, Grenoble, France

C/C++, OpenGL, OpenSG

2008 2 mois de **stage** portant sur la création d'un site Web commercial - www.skiset.com. Travail sur les fonctionnalités du backoffice.

Soprane (B2F), Grenoble, France

PHP, JavaScript, HTML, CSS, MySQL

Formation

2009–2013 **Doctorat** en Ingénierie de la cognition, de l'interaction, de l'apprentissage et de la création. Perception de la parole audio-visuelle.

Université de Grenoble, GIPSA-Lab, CNRS, Grenoble, France

2008-2009 **Master 2 R IC2A** (Ingénierie de la Cognition, de la Création, et des Apprentissages, spécialité AST (Art, Science, Technologie)

Grenoble INP, Grenoble, France

2007-2008 **Master 2 R Informatique**, spécialité SMV (Simulation des Mondes Virtuels)

Université Joseph Fourier, Grenoble, France

2006-2007 **Master** en Sciences informatiques avec mention excellente (cum laude)

Université d'état de Soumy, Ukraine

2002-2006 **Baccalauréat** en Sciences informatiques avec mention excellente (cum laude)

Université d'état de Soumy, Ukraine

Publications

1. Nahorna, O., Berthommier, F., & Schwartz, J. L. (2015). Audio-visual speech scene analysis: characterization of the dynamics of unbinding and rebinding the McGurk effect. *The Journal of the Acoustical Society of America*, 137(1), 362-377. DOI:10.1121/1.4904536.
2. Nahorna, O., Berthommier, F., & Schwartz, J. L. (2012). Binding and unbinding the auditory and visual streams in the McGurk effect. *The Journal of the Acoustical Society of America*, 132(2), 1061-1077. DOI:10.1121/1.4728187.
3. Nahorna, O., Chandrashekhara, G. A., Berthommier, F., & Schwartz, J. L. (2013). Modulating fusion in the McGurk effect by binding processes and contextual noise. In *Auditory-Visual Speech Processing (AVSP)*.
4. Attigodu, G., Berthommier, F., & Schwartz, J. L. (2013). Effect of context, rebinding and noise on audiovisual speech fusion. In *Interspeech*.
5. Vlad, R., Nahorna, O., Ladret, P., & Guérin, A. (2013). The influence of the visualization task on the Simulator Sickness symptoms-a comparative SSQ study on 3DTV and 3D immersive glasses. In *3DTV Vision Beyond Depth (3DTV-CON)* (pp. 1-4). IEEE.
6. Nahorna, O., Berthommier, F., & Schwartz, J. L. (2012). Dynamique temporelle du liage dans la fusion de la parole audiovisuelle (Temporal dynamics of binding in audiovisual speech fusion) [in French]. In *Proceedings of the Joint Conference JEP-TALN-RECITAL 2012, volume 1: JEP* (pp. 481-488).
7. Nahorna, O., Berthommier, F., & Schwartz, J. L. (2011). Binding and unbinding the McGurk effect in audiovisual speech fusion: Follow-up experiments on a new paradigm. In *Auditory-Visual Speech Processing (AVSP)*.
8. Nahorna, O., Berthommier, F., & Schwartz, J. L. (2011). Liage et fusion audiovisuelle en perception de la parole: on peut «débrancher» l'effet McGurk par un contexte audiovisuel incohérent. In *Rencontres Jeunes Chercheurs en Parole (RJCP)*.
9. Nahorna, O., Berthommier, F., & Schwartz, J. L. (2010). Binding and unbinding in audiovisual speech fusion: Removing the McGurk effect by an incoherent preceding audiovisual context. In *Auditory-Visual Speech Processing (AVSP)*.
10. Nahorna, O., Berthommier, F., & Schwartz, J. L. (2010). Liage et fusion audiovisuelle en perception de la parole: on peut «débrancher» l'effet McGurk par un contexte audiovisuel incohérent. In *Journées d'Étude sur la Parole (JEP)*.

Autres activités

- 2019-2021 Membre élue du Conseil d'Unité à INIST-CNRS
- 2005-2014 Participation et présentations lors de rencontres scientifiques, de séminaires et de stages en Italie, Belgique, Allemagne, France, Roumanie...
- 2010-2012 Représentante des doctorantes dans le conseil de l'école doctorale EDISCE
- 2009-2013 Membre de l'équipe séminaire du GIPSA-Lab. Organisation des séminaires scientifiques
- 2009-2011 Vice-présidente de l'association GipsaDoc (Association des doctorants à GIPSA-Lab)

Divers

- Intérêts Processus cognitifs, neurosciences, psychologie, réalité virtuelle, art, design, macro-économie, relations sociales, yoga, danse, photographie, voyages
- Permis de conduire B, B1

Références

Dr. Jean-Luc Schwartz

Gipsa-Lab,
11 rue des Mathématiques,
Grenoble Campus BP46,
F-38402 SAINT MARTIN D'HERES CEDEX
+33 (0)4 76 57 47 12
jean-luc.schwartz@gipsa-lab.grenoble-inp.fr

Pr. Michel Guerraz

Laboratoire de Psychologie et Neurocognition
CNRS UMR 5105
Université Savoie Mont Blanc BP 1104
73011 Chambéry Cedex France
+33 (0)4.79.75.91.86
michel.guerraz@univ-savoie.fr