



CONFERENCES « VALEURS & SOUTENABILITE »

CENTRALE Méditerranée

Lundi 27 février, 9h30-12h

*Valeur économique, valeur morale,
émotion*

Emmanuel Petit

Université de Bordeaux, BSE

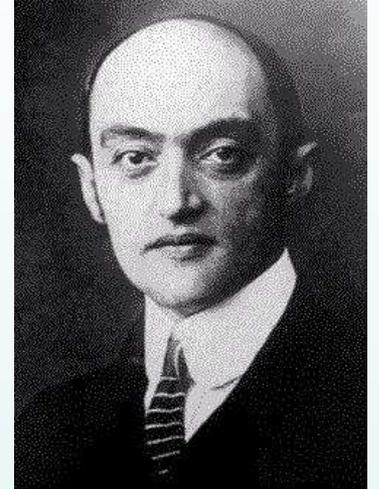
Valeur économique, valeur morale, émotion

1. Une définition de la valeur économique
2. Dans quelle mesure l'émotion modifie-t-elle la valeur des choses et du travail ?
3. Qu'est-ce qu'une valeur morale ?
4. Le rôle de l'émotion dans l'enquête morale
5. Émotion & changement climatique

1. Une définition de la valeur économique

« Par théories de la valeur, nous entendons les tentatives d'indiquer *les facteurs qui expliquent* qu'une chose ait une *valeur d'échange* ou les facteurs qui « *gouvernent* » ou « *règlent* » la valeur. »

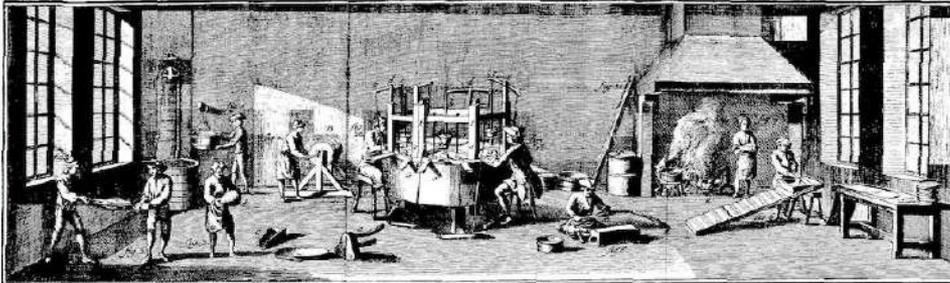
Histoire de l'Analyse Économique, 1954



Joseph Schumpeter

De la valeur TRAVAIL à la valeur UTILITÉ

- Selon Adam Smith (1776), la richesse est obtenue par la **division**



- La division du travail n'est possible **qu'en présence de l'échange.**
- Le **travail** est **la source de la valeur d'échange.**

Le Paradoxe de l'eau



*« Il n'y a rien de plus utile que **l'eau**, mais avec elle on ne peut presque rien acheter. Un **diamant** au contraire, n'a presque aucune valeur quant à l'usage, mais on trouvera fréquemment à l'échanger contre une très grande quantité d'autres marchandises ».*

La Richesse des Nations, 1776.



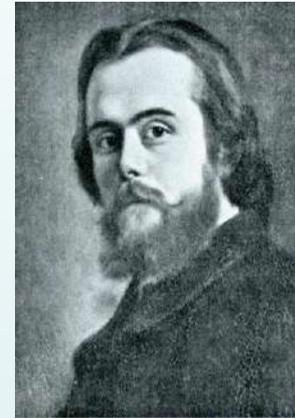
L'apport de David Ricardo



- La valeur d'échange est déterminée par la **quantité de travail** effectuée pour produire ces marchandises.
- **Prix (relatif)** d'un bien dépend, dans la sphère de la production, du coût de production en travail.
- = Prix « **naturel** » ou de « **long terme** ».
- Le paradoxe de l'eau est « **résolu** ».

La Révolution marginaliste (1871) et l'émergence de la valeur utilité

- Carl Menger, Stanley Jevons et Léon Walras sont à l'origine de la révolution marginaliste et de l'émergence de la valeur « utilité ».



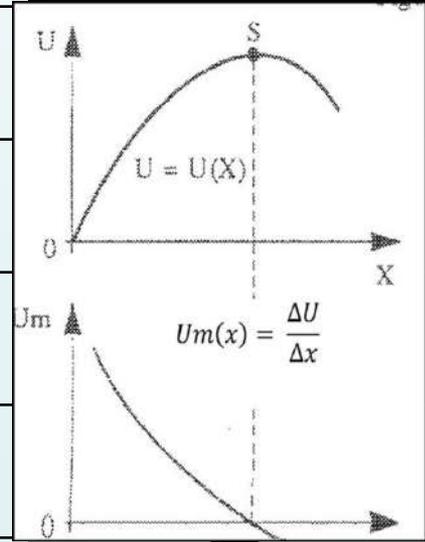
*« L'utilité d'une chose est fondée sur le **besoin** que nous en avons »*

Condillac, 1776

La résolution du paradoxe de l'eau



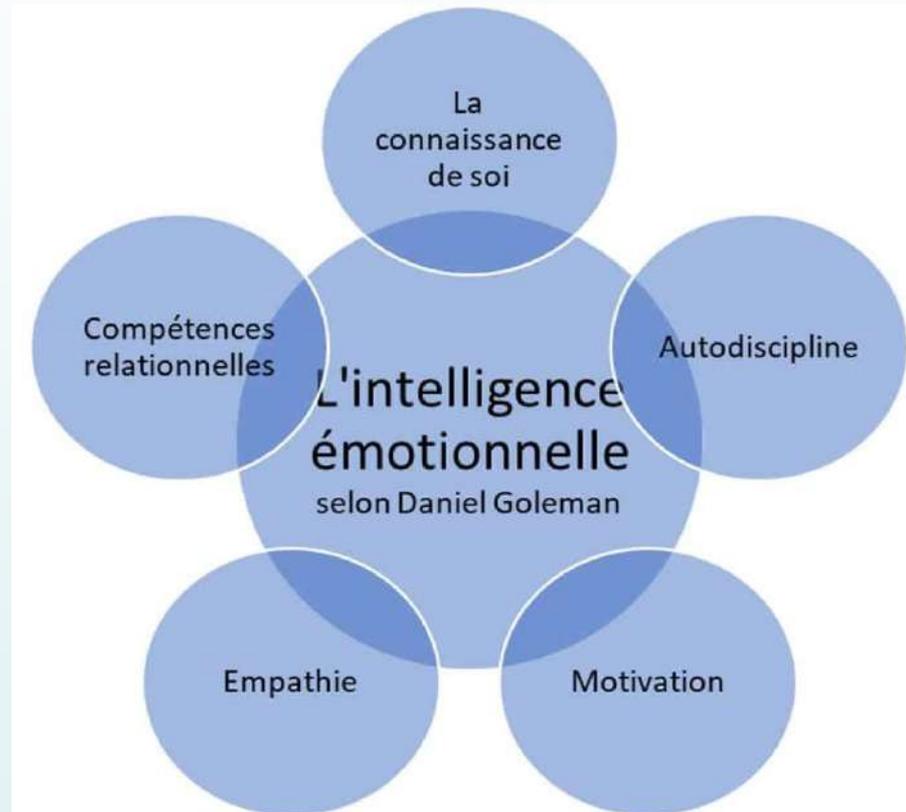
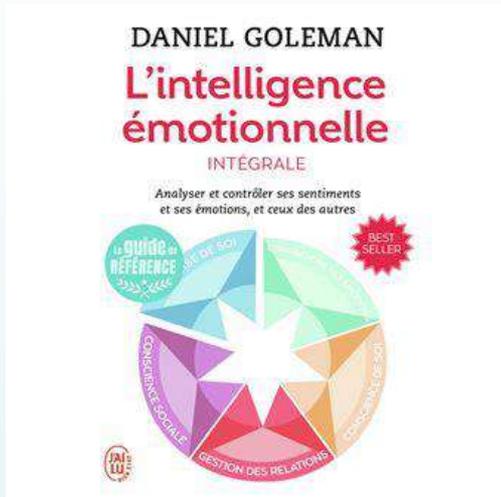
Quantité	Utilité totale de l'eau	Utilité marginale de l'eau	Utilité totale du diamant	Utilité marginale du diamant
0	0		0	
1	50		18	
2	55		32	
3	57		44	



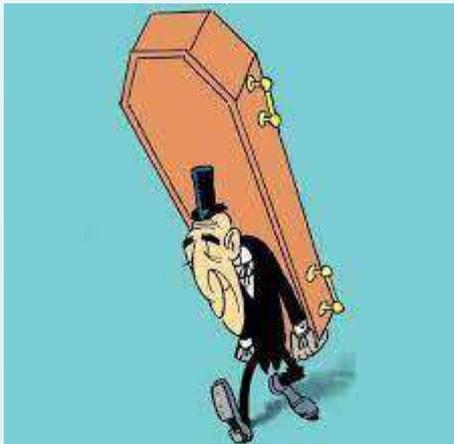
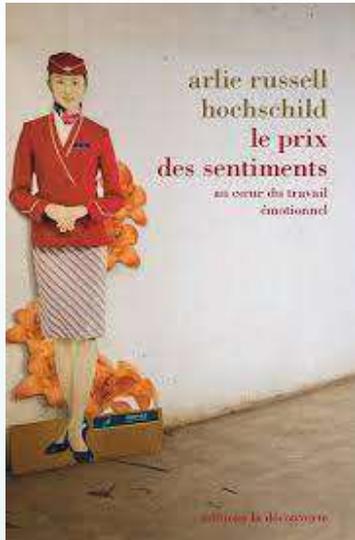
2. *Dans quelle mesure l'**émotion** modifie-t-elle la **valeur** des choses et du travail ?*



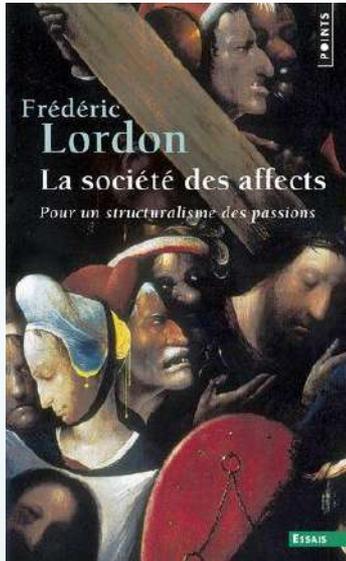
L'intelligence émotionnelle



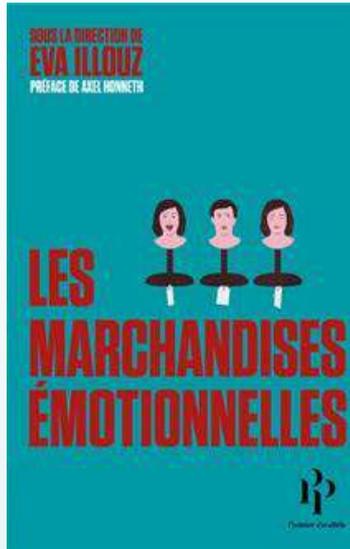
La travail émotionnel



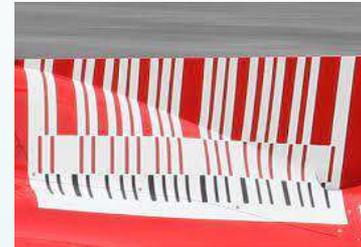
Le contrôle organisé de l'émotion



Les marchandises émotionnelles

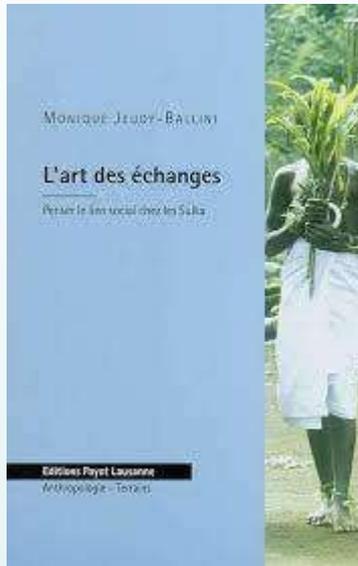


amazon.com®



Le « prix » de l'émotion dans la communauté

Sulka de Nouvelle-Bretagne



Le prix de l'émotion

- Lorsqu'elle passe pour avoir été **intentionnellement** induite chez autrui, l'émotion (honte, humiliation ou colère) est justiciable d'une procédure de **dédommagement matériel** (en nature ou en argent)
- Le dédommagement consacre la **responsabilité individuelle** dans le malaise survenu.

- Acte d'apaisement : « chasser la honte », « finir la colère », « rompre l'affliction ».
- La **colère** peut amener, sous sa forme extrême, le parent d'un défunt à tuer sur-le-champ la personne qui lui a appris la nouvelle du décès.
- Tuer consiste à **transformer** « de la douleur en colère ».

- Les effets de **l'admiration** (de la joie, du ravissement, etc.) ne sont pas traités différemment de ceux d'une offense.
- L'impact émotionnel induit chez un spectateur par la **beauté** d'un masque, d'un chant ou d'une danse est passible d'une procédure de **réparation** dès que celui qui l'éprouve en fait état.



➤ **L'émotion esthétique** est subjectivement perçue comme une **agression**, une violence, au même titre que la frayeur ou la compassion.



➤ Dans un contexte occidental, la **performance musicale**, souvent comparée à un sport de combat, y est utilisée comme une arme (une « tuerie »).

En résumé,

- ❑ La valeur économique d'un bien dépend de son coût en travail et/ou de la satisfaction que ce bien procure à l'individu.
- ❑ L'émotion joue sur la valeur (travail/utilité) par l'intermédiaire :
 - ❖ De l'intelligence émotionnelle
 - ❖ Du travail émotionnel
 - ❖ De la dimension affective associée aux objets vendus sur le marché
 - ❖ De sa dimension esthétique et culturelle
 - ❖ Des préférences et de goûts
 - ❖ Des processus de négociation
 - ❖ De la valorisation du prix des actifs financiers
 - ❖ Etc.

3. *Qu'est-ce qu'une valeur morale ?*

(Ce à quoi nous tenons vraiment)

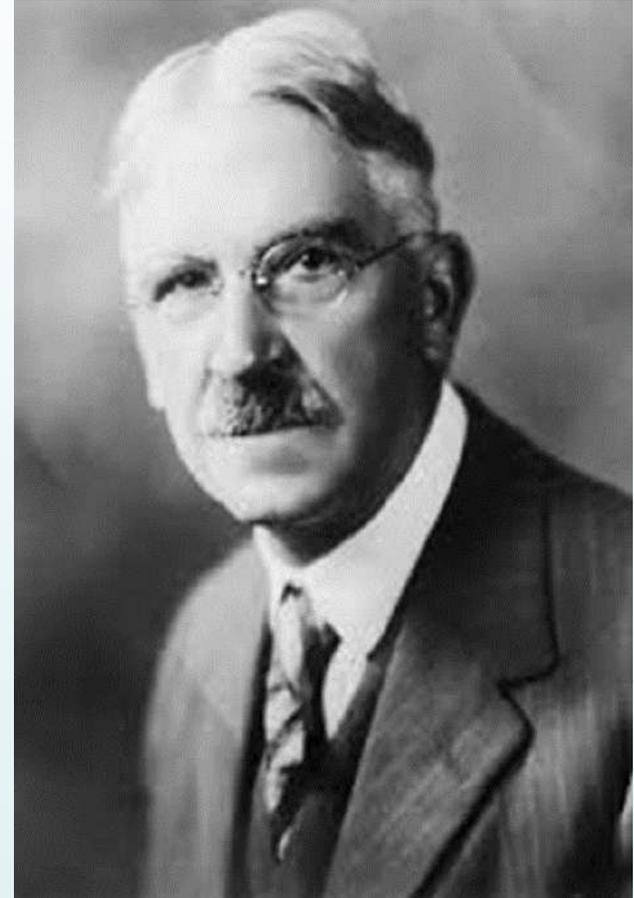
➤ *Qu'est-ce qu'un problème moral ?*

La pensée de la morale chez John Dewey

- Dewey, J. 1998. *Evolution and Ethics*, *The Monist*, vol. 8, no 3, 321-341.
- Dewey, J. 1918. *The objects of valuation*, *The Journal of Philosophy, Psychology and Scientific Methods*, vol. 15, no 10, 253-258.
- Dewey, J. 1922. Valuation and experimental knowledge, *The Philosophical Review*, 31(4), 325-351.
- Dewey, J. 1923. *Values, liking, and thought*, *The Journal of Philosophy*, vol. 20, no 23, 617-622.
- Dewey, J. 1925a. Value, objective reference and criticism, *The Philosophical Review*, vol. 34, no 4, 313-332.
- Dewey J., & Tufts, J. H. 1932. *Ethics*, New York, H. Holt & Company (revised version).
- Dewey, J. 1939. *Theory of Valuation*, *International Encyclopedia of Unified Science*, vol. 4, no 2, 1-67.
- Dewey, J. 1943a. Valuation judgments and immediate quality, *The journal of Philosophy*, vol. 40, no 12, 309-317.
- Dewey, J. 1943b. Further as to Valuation as Judgment., *The Journal of Philosophy*, vol. 40, no 20, 543-552.
- Dewey, J. 1944. *Some questions about value*. *The Journal of Philosophy*, vol. 41, no 17, 449-455.

La pensée de l'émotion chez John Dewey

- **The theory of emotion.** *Psychological review*, 1894, 1895, vol. 2.
- **The reflex arc concept in psychology.** *Psychological review*, 1896, vol. 3, no 4.
- 1916. *Democracy and education: An introduction to the philosophy of education.* New York, Macmillan.
- ***Human Nature and Conduct: Introduction to Social Psychology.*** New York, Henry Holt and Company, 1922.
- 1925. *Experience and Nature*, New York, Dover Publications.
- 1930. *Qualitative Thought*, In *The Collected Works of John Dewey*, J. A. Boydston (ed.), Southern Illinois University Press, vol. 5, 245-252
- **1934. *Art as experience.*** New York: Minton, Balch, and Company.



Qu'est-ce qu'un problème moral ?

1.



2.



= CONFLIT DE VALEURS

Le développement moral : *de Lawrence Kohlberg à Carol Gilligan*

Le dilemme de Heinz

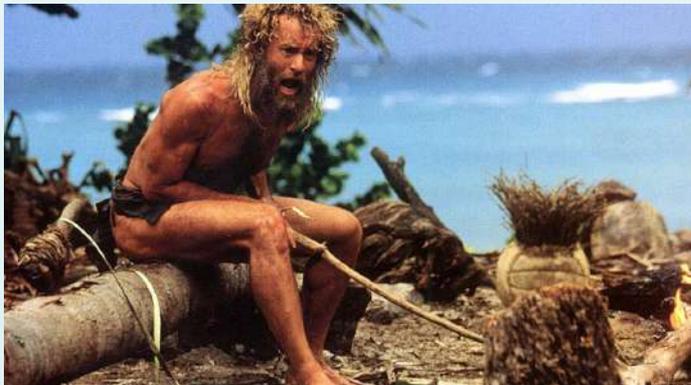
La femme de Heinz est très malade. Elle peut mourir d'un instant à l'autre si elle ne prend pas un médicament X. Celui-ci est hors de prix et Heinz ne peut le payer. Il se rend néanmoins chez le pharmacien et lui demande le médicament, ne fût-ce qu'à crédit. Le pharmacien refuse. Que devrait faire Heinz ? Laisser mourir sa femme ou voler le médicament ?



RATIONALITÉ OU INTUITION MORALE ?

L'approche de Dewey : ce que l'émotion n'est pas

- ❖ L'émotion n'est pas un phénomène **autonome**, **isolé** ou purement **intérieur**.
- ❖ Elle n'est pas non plus **universelle**, c'est-à-dire valable **partout et en tous lieux**.
- ❖ L'émotion n'est pas une simple « **extériorisation** », une « **décharge immédiate** » (Dewey, 1934).



Ce qu'est l'émotion

❖ L'émotion a une histoire....



❖ Elle a une composante sociale et collective

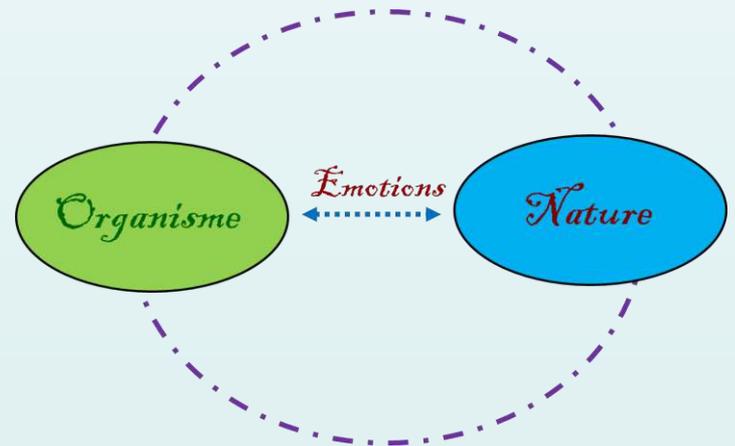
❖ L'émotion est un **indicateur** de l'existence d'un **désajustement** entre l'organisme et son environnement. Elle traduit un « **trouble** ».

❖ « L'émotion est le signe conscient d'une **rupture** actuelle et imminente »
(Dewey, 1934).

❖ L'émotion **nous guide** de façon à ce que **l'harmonie entre le sujet et son environnement soit restaurée**.

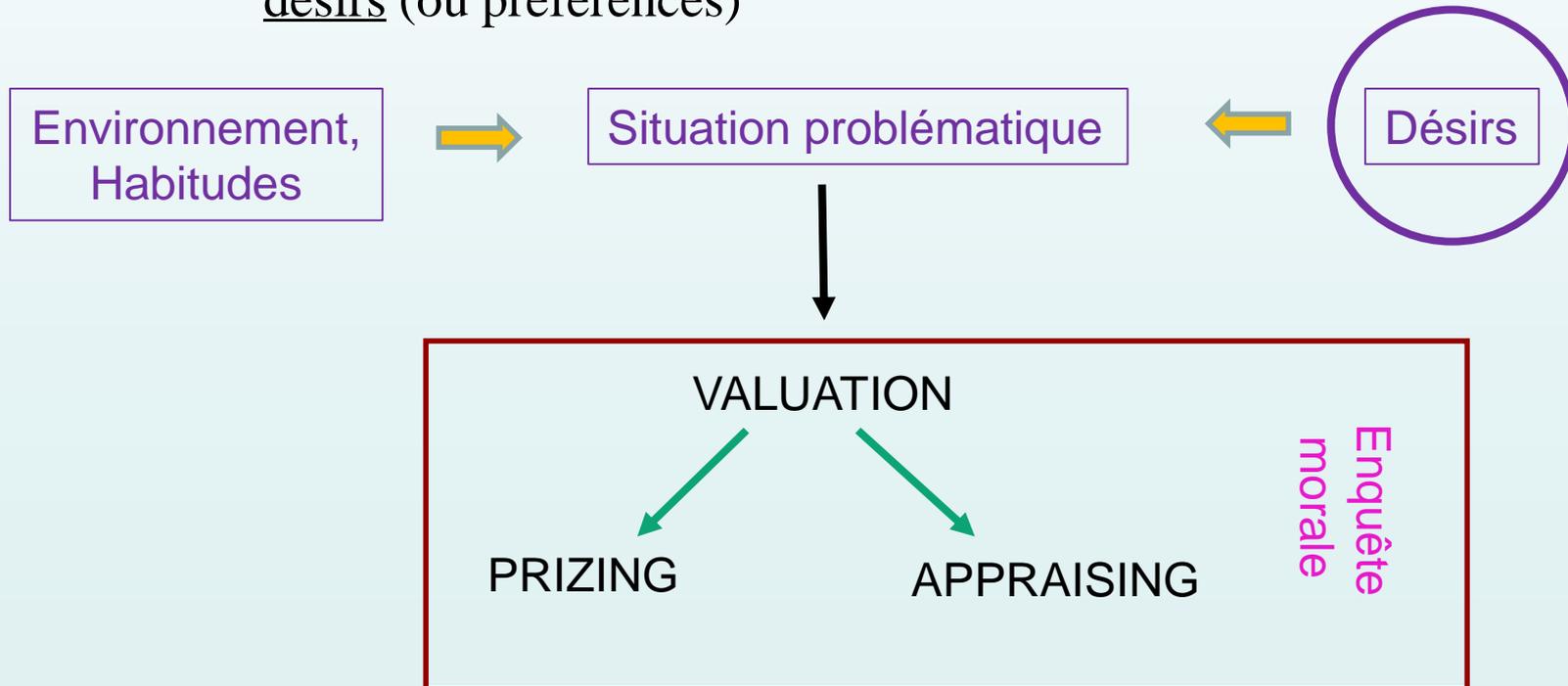
Émotion & valeur : une comparaison

- a) Dimension **objective** (des faits)
- b) Résultat d'une **transaction** entre le sujet et son environnement (voir schéma ci-dessous)
- c) Mode de « **comportement** » qui survient pour des motifs similaires
- d) Caractère « **ordinaire** »
- e) **Plasticité**

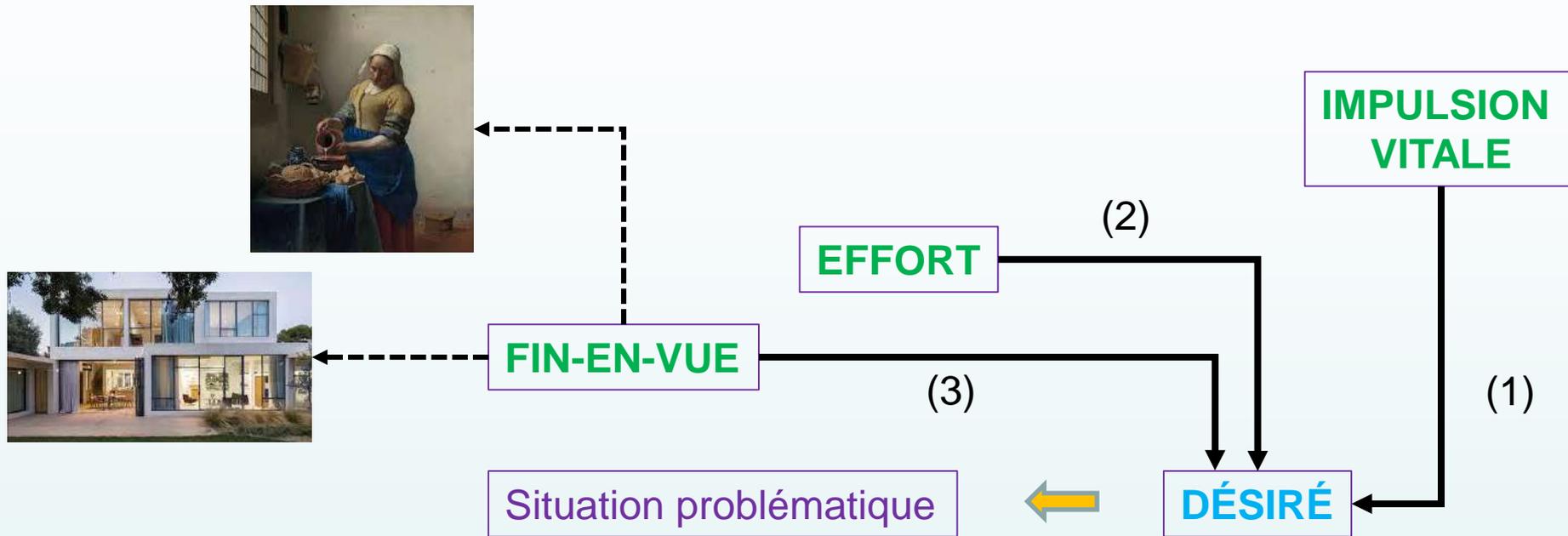


4. Le rôle de l'émotion dans l'enquête morale

- Le jugement éthique implique l'existence d'un conflit de valeurs qui suscite un questionnement chez l'individu.
 - Changement dans l'environnement du sujet ou modification de ses désirs (ou préférences)



Désir(é), Effort, « Fin-en-vue »



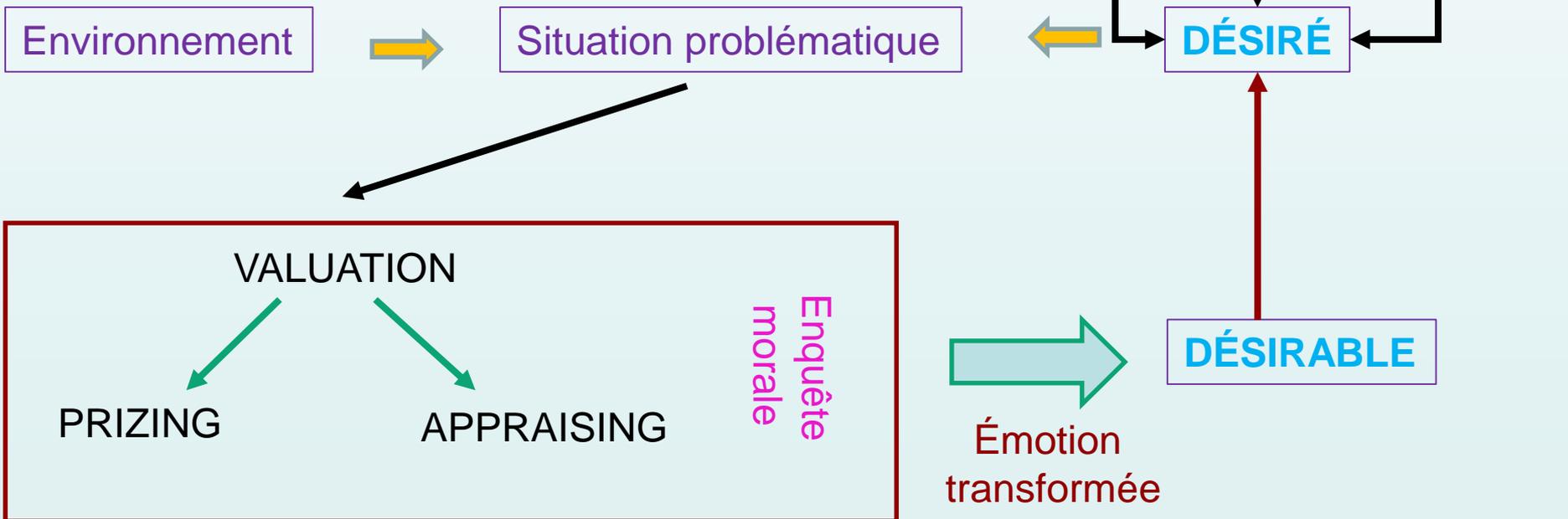
(1) **Desire** « arises within a *field* when the field is disrupted or is menaced with disruption, when conflict introduces the **tension of need** or threatens to introduce it » Dewey (1939, p. 54).

(3) « [T]he whole difference between impulse and desire is made by the presence in desire of an **end-in-view**, of objects **as** foreseen consequences. The foresight will be dependable in the degree in which it is constituted by examination of the conditions that will in fact decide the outcome. » Dewey (1939, p. 30, emphasis in original).

Ce qui a été désiré est-il désirable ?

« [Moral] inquiry consists of more and more thorough **examination** of the conditions under which **impulses** and habits are formed and in which they operate. » (Dewey, 1939, p. 31)

"if and when **desire** and an **end-in-view** intervene between the occurrence of a vital impulse or a habitual tendency and the execution of an activity, then the impulse or tendency is to some degree **modified and transformed**. [...] It is only in such cases that valuation occurs." (Ibidem.)



En résumé,

- ❑ Les désirs résultent d'impulsions organiques et d'habitudes acquises.
- ❑ Le passage de ce qui est désiré à ce qui est désirable procède d'une transformation de ces impulsions et des habitudes.
- ❑ C'est cet examen qui prend en considération leurs conditions d'émergence ainsi que leurs conséquences **constatées** (ou **anticipées**).
- ❑ Dans le processus de valuation, la **part de l'émotion est donc tout aussi importante que la part plus critique ou réflexive** sur laquelle Dewey insiste dans son étude du jugement moral (1939).
- ❑ Les économistes se focalisent sur la valeur économique (prix et consentements à payer).
- ❑ Dewey permet de repenser la dichotomie entre les **fins** et les **moyens** et introduit **l'émotion/imagination** dans la prise de décision morale.

5. Émotion et Changement
climatique

Espoir/fierté

Peur



Dégoût

Emotions



Individu

Climat

Colère

Culpabilité/Honte

Empathie



Honte



Solastalgie



Espoir

Peur (panique)



Une peur objective

- ❖ La planète atteint de nouveau des **points de bascule physiques** (*Science*, 8 septembre 2022). **Ex** : calote glaciaire dans l'Antarctique de l'Ouest.
- ❖ Il existe aussi des **points de bascule** « **physiologiques** » (*Ibid.*).
- ❖ Le monde est objectivement « **effrayant** » (Dewey, 1925).
- ❖ Les jeunes ont raison d'avoir peur ! L'éco-anxiété est le produit d'une peur « objective » (qui a ses raisons d'être).

....à laquelle on tente de répondre

- ❖ Par le **contrôle** des émotions par la raison et la **foi** dans le progrès technologique.
- ❖ Par la **régulation** des émotions (dimension psychologique et thérapeutique).
- ❖ Par des stratégies de protection et de **déni** (Sartre, 1938). **Ex** : une localité en Norvège (Norgaard, 2006).
- ❖ Par un certain **fatalisme** : la collapsologie !
- ❖



➤ La **véritable question** est de savoir comment **transformer** cette **émotion de peur** de façon dynamique.

Xavier Capet, Océanographe au CNRS

« On entend beaucoup dans le milieu des climatologues qu'il faut faire attention avec le discours sur l'urgence climatique : **ne pas faire peur**, parce que **la peur démobilise**. De ce que j'ai pu observer, ce n'est pas nécessairement le cas, surtout dans les milieux ou auprès des personnes pour lesquelles des **marges de manœuvre existent pour participer aux transformations**. C'est d'ailleurs ce que j'ai observé en moi : c'est cette tristesse, cette colère, cette peur, qui m'ont mis en mouvement — mais j'avais les ressources, les ressorts et les moyens de le faire. **Je pense que ce qui conduit à la peur ou à l'anxiété chronique, c'est d'avoir conscience d'un problème et de se sentir impuissant face à lui.** »

➤ L'expérience de Capet révèle un **équilibre** adapté entre **l'éprouver** et **l'agir**.

Les « défaillances » de l'émotion

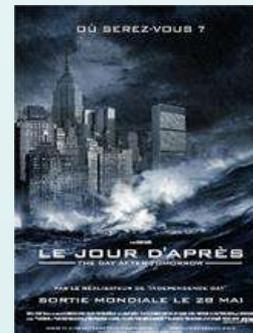
(1) L'émotion est **insuffisante ou inappropriée**.

➤ **Léthargie, inertie.**

(2) L'émotion est **excessive ou éruptive** : « une personne submergée par l'émotion est, par là-même, incapable de l'exprimer » (Dewey, 1934).

« L'énergie, qui n'est pas conservée, ne peut pas contribuer à un développement ordonné » (*Ibid.*).

➤ **Distraction, dissipation, inattention.**



En résumé

- La peur nait d'un « **trouble** »
- Ce trouble a une origine **objective**.
- Dans le cas de l'éco-anxiété, l'émotion de peur est « **excessive** », « **dissipée** », facilement alimentée par la **fatalisme** ou l'atonie.
- Une émotion de **peur modérée** est requise.
- Elle doit être **transformée**.

Quel « *travail* » pour l'émotion ?

- Il faut mener « **l'enquête** » (au sens de Dewey) ! Associer l'**émotion** (ce qu'elle révèle) à l'**action** (engagement) :
 - **S'informer** auprès de sources sûres (Valérie Masson-Delmotte) : rien n'est perdu !
 - Transcender **le sentiment d'impuissance** en menant une action à sa mesure (<https://carboneetsens.fr/conversations-carbone-en-france/>).
 - Identifier les **responsables** de la crise (inaction gouvernementale, entreprises, consommateurs).
 - Participer à la formation d'une **opinion publique**.
 - **Éduquer** nos émotions.
 - Inventer un autre **récit**.

Pour conclure

- L'émotion est une mise en relation de l'individu avec son environnement.
- La **colère**, la **peur** ou **l'espoir** peuvent contribuer à **encourager des attitudes pro-environnementales**.

« Même si nous n'en sommes qu'une misérable partie, la fidélité à la nature dont nous dépendons nous impose **d'entretenir nos désirs et nos idéaux** jusqu'à ce que nous les ayons convertis en intelligence [...] nous savons que, même si l'univers nous écrase, nous pouvons lui faire confiance, car notre lot est celui qui s'accompagne de ce qu'il y a de bon dans l'existence, quoi que ce soit. Nous savons que **notre pensée et nos efforts sont l'une des conditions de l'avènement du meilleur** ».

John Dewey, *Expérience et Nature*, 1925, p. 379.

CONFERENCES « VALEURS & SOUTENABILITE »

CENTRALE Méditerranée

Lundi 27 février, 9h30-12h

CONFERENCES « VALEURS & SOUTENABILITE »

Je vous remercie pour votre écoute !

